



Google Search

I'm Feeling Lucky

يحرص محرك البحث العملاق "جوجل" على الاحتفاء بعدد من نجوم السينما المصرية وعرض مسيرتهم الفنية، ويصادف الإثنين، ذكرى ميلاد الممثلة الكوميديا الراحلة "هاري منيب".

أحد ألمع نجوم السينما المصرية في ثلاثينيات الصفحة الرئيسية لمحرك البحث العالمي في ذكرى ميلادها الـ 114 هذا العام، وهي تُعد وتصدرت الراحلة "هاري منيب"، القرن العشرين ولها العديد من المشاركات المسرحية المهيمة.

وولدت "هاري سليم حبيب نصرالله" في 11 فبراير/شباط عام 1905، بدأت مسيرتها الفنية بالمشاركة بعدد من الأعمال المسرحية ضمن فرقة "نجيب الريحاني" عام 1937، لتتلق بعدها بطولة عدد من الأعمال السينمائية.

هاري منيب" التمثيلي، واشتهرت "هاري" بتجسيدها لدور الهامة التي تقوم بالتدخل في حياة ابنتها وإفساد حياتها الزوجية، إلا أن الجمهور المصري والعربي تعلق بأداء " وحفرت اسمها في أذهان المشاهدين.

كما بدأت "هاري" مشوارها في السينما من خلال فيلم "أنشودة الراديو" عام 1936، لتلقت الأنظار لهوهبتها التمثيلية ما جعل شركات الإنتاج وقتها تتهاافت عليها للمشاركة ببطولة عدد من الأعمال السينمائية الناجحة، والتي كانت إضافة لمسيرتها الفنية.

وأصبحت "هاري منيب" بعدها ركيزة أساسية بمعظم الأعمال السينمائية وسط مشاركة كبار نجوم السينما المصرية وقتها.

وعملت "هاري" مع أبرز الفرق المسرحية في وقتها منها "نجيب الريحاني، وعلي الكسار، وفوزي الجزائري"، إلى أن تولت إدارة فرقة "الريحاني" عقب وفاته مع "بديع" و"عادل خيري"، وحققت العديد من النجاحات التي كانت سببا في نجوميتها وشهرتها في السينما المصرية.

ولـ "هاري منيب" العديد من الإفيحات التي اشتهرت بها خلال مسيرتها منها "مدوباهم اتنين، إهري يا مهري، وأنا على مهلي، يادي الهرار يادي النيلة"، إلى جانب الإفيه

الشهير "وانتي جاية تشتغلي ايه" من مسرحية "إلا خمسة".



البحث في Google أو كتابة عنوان URL

المصدر | الخليج الجديد + متابعات